



espace  
saintgervais

**L'image et le sacré**

Cycle de films/conférences

**L'île / Ostrov**

de Pavel Loungine, 2006

Conférence de Philippe Sers,  
philosophe, professeur au Collège  
International de philosophie à Paris

**Samedi 12 février 2011**

Théâtre Saint-Gervais, à 14h

Comment retranscrire sur le grand écran un questionnement spirituel, la nature du mysticisme ou encore le désir d'élévation qui traverse l'être humain ?

L'Espace Saint-Gervais, en collaboration avec le Théâtre Saint-Gervais, propose un cycle de films/conférences pour explorer les liens entre l'image et le sacré. Des œuvres incontournables de l'Histoire du cinéma sont projetées en 35 mm et en version originale sous-titrée, puis commentées par des spécialistes venus d'horizons divers.

Le cycle 2010-2011 célèbre la figure du moine, ces existences singulières mises au service d'un idéal, de la rencontre avec l'ineffable à l'apprentissage du renoncement, sans oublier le quotidien terre-à-terre et parfois magique de la vie monastique.

**La mystique du fol-en-Christ**, une conférence donnée par **Philippe Sers**, philosophe, professeur au Collège international de philosophie à Paris, sur le film *L'île/Ostrov*

En Russie existent jusqu'à nos jours des mystiques qui bousculent les idées reçues, renversent les conventions et cultivent le non-sens pour se rapprocher de l'attitude du Christ qui ne se conduisit jamais comme on attendait qu'il le fît. Ce sont les "fols-en-Christ" (*jurodiviyie*). Le film de Pavel Lounguine, *L'île/Ostrov* illustre ce type de sainteté en s'inspirant d'un personnage bien réel de la tradition.

Entrée 10.-



Eglise  
protestante  
de Genève

Théâtre Saint-Gervais  
5 rue du Temple. 1201 Genève

Réservations : tél. 022 908 20 20  
[www.espace-saint-gervais.ch](http://www.espace-saint-gervais.ch)