



Eglise
protestante
de Genève

espace saintgervais

programme
automne - hiver
2010-2011

espace saint-gervais

un espace ouvert au cœur de la ville

Au temple de Saint Gervais, haut lieu de mémoire spirituelle et historique, se croisent et se côtoient la musique, la spiritualité et la culture dans un va-et-vient créatif et stimulant.

Créé en automne 2005, lieu de rencontre vibrant aux grands questionnements de notre temps, l'Espace Saint-Gervais veut inscrire une présence renouvelée de l'Eglise Protestante de Genève au cœur de la ville.

Que vous cherchiez le calme, l'apaisement et la beauté de la musique ou encore le débat sur des questions qui agitent notre société, vous êtes les bienvenus!

visites-découvertes

mardi 7 septembre 2010 à 15h30
à l'Université des Bastions, entrée côté parc
exposition *Alpha, bêta, gamma, l'étude du grec à Genève...*

Derrière ce titre un peu scolaire se cachent des trésors...
visite guidée par le professeur Bertrand Bouvier
inscriptions au 022 345 23 11
ou anke.lotz@espace-saint-gervais.ch

samedi 20 novembre 2010 à 14h
à la Fondation Martin Bodmer, Cologny
exposition *Du corps aux étoiles,
au miroir de la médecine ancienne*

visite guidée par Sylviane Messerli,
vice-directrice de la bibliothèque Bodmer
inscriptions au 022 345 23 11
ou anke.lotz@espace-saint-gervais.ch

plus d'informations : www.fondationbodmer.org

visites et concert

samedi 11 septembre 2010 au temple de Saint-Gervais
Journées européennes du patrimoine : cycle de la mémoire

visite du temple de Saint-Gervais à 12h, 13h, 15h et 16h
visite du site archéologique à 11h, 12h, 14h, 15h et 17h
animation jeune public à 10h

réцитал d'orgue par Diego Innocenzi à 18h
J. S. Bach Orgelbüchlein (BWV 599-644)

Composé de 45 préludes de chorals, ce *Petit Livre d'orgue* contient pourtant assez de pièces pour accompagner toute l'année liturgique, autrement dit pour nous permettre de parcourir en musique tout le cycle de la vie tel qu'on l'entendait dans l'Allemagne luthérienne du XVIII^e siècle.

plus d'informations : www.patrimoineromand.ch

cultes cantates

Les premiers dimanches de chaque mois

à 10h au temple de Saint-Gervais

A la découverte de compositeurs de l'Allemagne
du nord du XVIIe siècle : Bruhns, Buxtehude, Hanff, Schütz.

dimanche 5 septembre 2010

D. Buxtehude *Jubilate Domino*

Anke Lotz, pasteure

Christelle Monney, alto

Cecilia Knudtsen, viole de gambe

Marc Durollet, violoncelle

Diego Innocenzi, orgue et direction

dimanche 3 octobre 2010

H. Schütz *Herzlich lieb hab ich dich, o Herr*

Bringt her dem Herren - Der Herr ist meine Stärke

Ion Karakash, pasteur

Audrey Burgener, alto

Natacha Catusse, violon

Gustavo Gargiulo, cornet à bouquin

Lisette Aubert, viole de gambe

Diego Innocenzi, orgue et direction

dimanche 7 novembre 2010

N. Bruhns *Mein Herz ist bereit*

Anke Lotz, pasteure

Philipp Nielsen, basse

Anne Millischer, violon

Ana Carlsen, violoncelle

Diego Innocenzi, orgue et direction

dimanche 5 décembre 2010

H. Schütz *Lobet den Herrn in seinem Heiligtum*

O Jesu nomen dulce - Meine Seele erhebt den Herren

Anke Lotz, pasteure

André Gass, ténor

Anne Millischer, violon

Gustavo Gargiulo, cornet à bouquin

Blaise Vatré, viole de gambe

Diego Innocenzi, orgue et direction

dimanche 2 janvier 2011

D. Buxtehude *Singet dem Herrn ein neues Lied*

Jean-Pierre Zurn, pasteur

Cristiana Presutti, soprano

Hernán Linares, violon

Marc Durollet, violoncelle

Diego Innocenzi, orgue et direction

du 22 septembre au 3 octobre 2010 au temple de Saint-Gervais

Kalavrita des mille Antigone

Oratorio parlé avec piano, harpe et violoncelle

Charlotte Delbo, membre active de la Résistance avant d'être déportée à Auschwitz, a écrit un poème au sujet d'un massacre perpétré dans le Péloponnèse en 1943. Philippe Campiche et Isabelle Bouhet diront ce poème à la manière d'un oratorio parlé.

Isabelle Bouhet et Philippe Campiche, jeu et direction d'acteurs
Maël Godinat, composition, piano, clarinette basse, saxophone
Julie Campiche, harpe
Jacques Bouduban, violoncelle
Jean-Philippe Roy, création lumières
Robert Hatt, régie
Isabelle Swali, diffusion

Spectacle joué du mardi au samedi à 20h30,

le dimanche 18h, relâche le lundi.

avec la participation du Théâtre St-Gervais Genève

réservations et billetterie au théâtre :

022 908 20 20 - 5 rue du Temple

plus d'informations :

www.philippecampiche.ch / www.saintgervais.ch

dès octobre 2010 au Théâtre St-Gervais

L'image et le sacré

Cette nouvelle série de projections/conférences s'articule autour de la figure du moine, de ces existences singulières mises au service d'un idéal.

Chaque film évoque un aspect de ce cheminement : la rencontre avec l'ineffable, l'apprentissage du renoncement, ou son quotidien, entre ascèse et transcendance.

samedi 30 octobre 2011 à 14h

Les 11 fioretti de François d'Assises
de Roberto Rossellini (1950)

suivi par une conférence d'Alain Bergala, spécialiste de Rossellini, professeur à la Sorbonne Nouvelle, Paris

samedi 15 janvier 2011 à 14h

La Harpe de Birmanie de Kon Ichikawa (1956)

suivi par une conférence de Brigitte Hermann, historienne d'art et romancière

samedi 12 février 2011 à 14h

L'île (Ostrov) de Pavel Lounguine (2006)

suivi par une conférence de Philippe Sers, philosophe, Collège international de philosophie, Paris

entrée : 10.-

réservations et billetterie au théâtre :

022 908 20 20 - 5 rue du Temple

plus d'informations : www.espace-saint-gervais.ch

avent et Noël

dimanche 28 novembre 2010 à 17h

Concert de l'Avent

chants traditionnels anglais
Hill House Choral Scholars - Londres
Richard Townsend, orgue et direction

samedi 18 décembre 2010 à 18h

Ensemble, *Chantons Noël!*

conte de Noël en musique
avec participation active du public
accompagné par un ensemble instrumental
Ensemble vocal Les Grives Musiciennes
Victor Costa, narration
Michaël Curti, direction

vendredi 24 décembre 2010 à 23h

Veillée de Noël

G. P. Telemann cantate *Gelobet seist du, Jesu Christ*

Anke Lotz, pasteure
Anne Montandon, soprano - Christelle Monney, alto
Laurent Dami, ténor - Frederik Sjollema, basse
Catherine Plattner, Patricia Giannetti, violons
Bettina Ruchti, alto - Cecilia Knudtsen, viole de gambe
Diego Innocenzi, orgue et direction

samedi 25 décembre 2010 à 10h

Culte de Noël

Les orgues chantent Noël

Sonja Musy, pasteure
Paul-Louis Siron, orgue

Espace Saint-Gervais
rue Jean-Dassier 11 - 1201 Genève
contact@espace-saint-gervais.ch
ccp 17-676924-9

pasteure : Anke Lotz
organiste et coordinateur musical : Diego Innocenzi
programmatrice cinéma : Briana Berg

secrétariat : Joëlle Juvet
(du lundi au vendredi de 8h30 à 11h30, sauf le mercredi)
contact : 022 345 23 11 - joelle.juvet@protestant.ch

www.espace-saint-gervais.ch